

## EFEITO MÁRMORE/ BASE

Linha Imobiliária



Toque de Arte Efeito Mármore é um revestimento acrílico inspirado nas pedras naturais, conferindo o efeito de mármore realista na sua decoração. Sua fórmula permite o desenvolvimento de diferentes tipos de mármore e outras pedras naturais como: carrara, nero marquina, mármore grigio, granito, etc. Deve ser utilizado em paredes internas de alvenaria, reboco, concreto, fibrocimento, massa niveladora, repintura, gesso e áreas externas cobertas sempre com Liqui-Brilho Acqualine como acabamento.



### ATRIBUTOS

- Mais de 1000 cores no Resicolor System
- Reproduz mais efeitos
- Pronto para uso
- Fácil de aplicar



### COMPOSIÇÃO QUÍMICA

Emulsão acrílica estirenada, pigmentos orgânicos e inorgânicos, surfactantes, cargas minerais, água, espessantes e microbidas

**Produto isento de metais pesados**



### CORES

Disponível na cor Branco, e também disponível em mais de 1000 cores através do Resicolor System.

Obs.: As cores do catálogo são orientativas podendo variar em relação ao acabamento final, por tratar-se de deposição sobre o papel.

## EFEITO MÁRMORE/ BASE

Linha Imobiliária



### CARACTERÍSTICAS

Parâmetros	Especificações	Métodos
Teor de sólidos (%)	51 ± 2	NBR 15315
Densidade (Massa específica - g/cm <sup>3</sup> )	1,32 a 1,38	NBR 5829
pH	8,0 a 9,0	PL 007



### MÉTODOS DE APLICAÇÃO E DILUIÇÃO

Aplicação/ Ferramentas	Diluição	Rendimento (m <sup>2</sup> /acabado/galão)*	Nº de demãos	Secagem
Aplicar em camadas finas e uniformes por toda a superfície, sempre em movimentos ondulares e aleatórios por toda área. Desempenadeira de aço inox com cantos arredondados.	Pronto para uso.	Branco/ Base: Galão (4kg): 4 a 13	1 a 3	Ao toque: 2 horas Entre Demãos: 4 horas Final: 24 horas

\* Rendimento teórico, variável conforme substrato, métodos e técnicas de aplicação.



### PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE – NBR 13245

#### SUPERFÍCIE DE APLICAÇÃO IDEAL:

A superfície a ser pintada deverá estar limpa, coesa, firme, seca, sem poeira, gordura ou graxa, sabão ou mofo.

**Reboco novo:** Aguardar secagem e cura de 28 dias no mínimo.

**Concreto novo altamente absorvente (gesso e fibrocimento):** Aplicar Fundo Preparador de Parede Resicolor conforme recomendações da embalagem.

**Reboco Fraco (baixa coesão):** Lixar a superfície a ser aplicada e escovar para eliminar a poeira.

**Imperfeições rasas:** Corrigir com Massa Acrílica Resicolor exterior e interior e com Massa Corrida Resicolor interior.

**Microfissuras:** Corrigir com Vedasim Parede Resicolor microfissuras até 0,3 mm conforme instruções na embalagem do produto.

**Imperfeições / Fissuras profundas:** Corrigir com reboco e aguardar secagem e cura de 28 dias no mínimo.

## EFEITO MÁRMORE/ BASE

Linha Imobiliária

**Superfícies caiadas ou com partículas soltas / mal aderidas:** Raspar e/ou escovar eliminando as partes soltas. Aplicar Fundo Preparador de Paredes Resicolor conforme recomendações da embalagem.

**Mancha de gordura ou graxas:** Lavar com água e detergente, enxaguar e aguardar secagem.

**Paredes Mofadas:** Lavar com água sanitária, enxaguar e aguardar secagem. Se necessário nivelar a superfície com Massa Acrílica Resicolor exterior e interior e com Massa Corrida interior, eliminando as microcavidades onde os fungos se alojam.

**Repintura:** Raspar e lixar até eliminar o brilho e remover a tinta antiga mal aderida.

**Superfícies com umidade:** Identificar a origem e tratar de maneira adequada.



### RECOMENDAÇÕES

Evite aplicar em dias chuvosos, sobre superfícies quentes ou em ambientes com temperatura abaixo de 10°C e umidade relativa do ar superior a 90%;

Pingos de chuva podem provocar manchas na superfície até 30 dias após a aplicação. Caso ocorra o problema lave toda a superfície com água em abundância imediatamente.

Não se recomendam misturar entre tipos de produtos, com exceção das especificadas pelo fabricante.

A superfície só poderá ser lavada 30 dias após pintura, tempo de cura completa da tinta. Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada.

O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada e provocar manchas com diferenças de tonalidade.

Recomendamos utilizar o mesmo lote e máquina tintométrica. Não recomendamos retoques isolados.

Qualquer dúvida entrar em contato com o nosso serviço de atendimento ao cliente – SAC – levando consigo a embalagem com lote, data de fabricação e a nota fiscal.

## EFEITO MÁRMORE/ BASE

Linha Imobiliária



### RECOMENDAÇÕES DE APLICAÇÃO

Toque de Arte Revestimento Mármore, deve ser aplicado com desempenadeira de aço inoxidável com cantos arredondados.

Aplique em camadas finas e uniforme por toda a superfície. Aguardar a secagem de 4 horas e proceder as próximas demãos.

Aplicar em movimentos ondulares e irregulares por toda área, utilizando pequenas quantidades do produto até obter o efeito desejado. Aguarde secar.

Caso deseje um efeito mais acentuado, repetir a aplicação. Após aguardar a secagem de todas as demãos, faça o procedimento de laminação utilizando a desempenadeira de aço inoxidável de cantos arredondados, em um ângulo menor ou igual a 45°, pressionando e deslizando a mesma área até obter o brilho desejado. Limpe a desempenadeira a cada quatro ou cinco ciclos.

Caso deseje obter um brilho mais elevado, recomendamos o uso de cera de carnaúba ou própria para mármore, utilizando flanela ou boina de polimento em movimentos circulares suaves. Para facilitar o trabalho e acentuar mais o brilho, pode ser utilizado uma politriz.

O brilho e o efeito podem variar dependendo da cor do produto, onde as cores mais escuras favorecem a obtenção de brilho. Para um efeito mais realista, esta técnica pode ser complementada, criando os “veios” primários e secundários, utilizando a nossa linha Resitok. Para desenho dos veios secundários do efeito mármore, usar pincéis com cerdas finas.

Se desejar mais manchas, aplicar pequenas quantidades espalhadas na superfície e fazer o processo de laminação sobre a área aplicada. Isso acentuará o efeito. A cor do acabamento pode ser alterada após o processo de laminação e polimento, devido ao aumento de brilho no revestimento.

Evitar deixar excessos de produtos secos e continuar a aplicação, sob pena de comprometer o brilho ou o efeito desejado.

O uso da ferramenta correta é muito importante na obtenção do efeito desejado.

O uso de desempenadeira de cantos quadrados, por exemplo, pode causar riscos indesejados e redução no brilho.

Recomendamos a aplicação de uma ou duas demãos de tinta acrílica Premium (Ouro Fosco) como fundo na mesma cor ou similar a cor do efeito escolhido.

Antes de efetuar o tingimento, em máquinas Resicolor System, vire a embalagem de cabeça para baixo para umedecer todo seu interior, inclusive a tampa.

O Revestimento Toque de Arte Efeito Mármore não é indicado para piso. Para uso em áreas externas cobertas deve ser aplicado Liqui-Brilho Acqualine como acabamento. A aplicação ainda úmida deve apresentar uma coloração mais intensa. Aguarde a secagem do produto que a tonalidade deve reduzir. Esta é uma característica normal do produto.

O Revestimento Toque de Arte Efeito Mármore é recomendado apenas para ambiente externos cobertos e sempre com Liqui-Brilho Acqualine.

A Resicolor possui uma equipe de profissionais qualificados que podem auxiliar na aplicação. Dúvidas consulte o departamento técnico.

## EFEITO MÁRMORE/ BASE

Linha Imobiliária

### ATENÇÃO:

*Este produto foi submetido a um rigoroso controle de qualidade e quando armazenado corretamente mantém suas características iniciais, o desempenho depende da preparação e uniformidade da superfície, umidade do ar e temperatura do dia, como também do sistema empregado para aplicação.*



### PRAZO DE ARMAZENAGEM E GARANTIA

Validade: 36 meses a partir da data de fabricação, em local coberto, à sombra, seco e ventilado, desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos.

Recomendamos que seu uso seja realizado dentro do prazo de validade. Ressalta-se que o bom desempenho de um acabamento depende das condições do substrato, preparação da superfície, técnicas de aplicação do sistema de pintura adequado, qualidade dos produtos e condições climáticas do local, as quais fogem do controle do fabricante. A Resicolor garante bom desempenho de seus produtos desde que sejam cumpridas as orientações de uso dispostas neste boletim e coerente com o nível de qualidade adquirido. Esta garantia limita-se apenas a reposição do produto.

Mantenha em seu poder a nota fiscal de compra e lote do produto para assegurar a garantia acima.



### RESPONSABILIDADE AMBIENTAL

Não permita escoamento para córregos, rios e esgotos. Use totalmente o produto, misture produtos de mesma natureza e reaproveite para pintura de outros locais ou faça uma doação, não guarde sobra do produto. Embalagens vazias, restos de produtos e demais resíduos devem ser descartados conforme legislação local.



### CUIDADOS

Manter as embalagens em local ventilado, seco, fora do alcance de crianças, animais e fontes de calor. Não incinerar. Na aplicação manter o ambiente ventilado.

Usar máscara protetora, óculos de segurança e luvas. Em contato com a pele ou olhos lavar com água em abundância.

Se ingerido não provoque vômitos, procure um médico, levando a embalagem do produto ou entre em contato com o CEATOX – Centro de Assistência Toxicológica (Fone: 0800148110 ou 11- 30698800). Em caso de acidente no transporte: 0800192274.

Para maiores informações consulte a Ficha com Dados de Segurança – FDS, disponível em nosso site: [www.resicolor.com.br](http://www.resicolor.com.br).



### ATENÇÃO